



PATCHBOX TRIO SMART

Die *Patchbox Trio SMART* verfügt über drei Stereokanäle, die alle auch mono verwendet werden können.

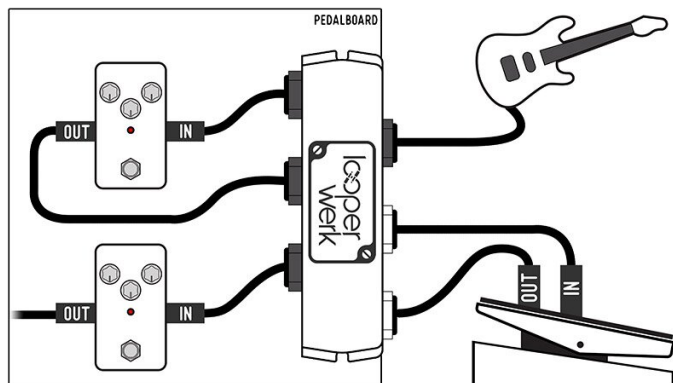
Die einzelne schwarze Außenbuchse verfügt über die **Mute/Override/Insert**-Funktion, die online am Ende der Patchboxen-Kategorie genauer erläutert wird.

Die beiden weißen Außenbuchsen sind „**Smart Switching**“, was die folgenden drei Anwendungen ermöglicht.

2. PEDALBOARD-EINGANG: MUTE & GUEST-LOOP

Die Kanäle mit den weißen Buchsen können auch als **Zugriffspunkt in den Signalweg** verwendet werden. Hier können **externe Effekte temporär in den Signalweg eingeschleift** werden – z.B. ein Volumepedal oder Effekte, die keinen festen Platz auf dem Pedalboard gefunden haben.

Wenn die Außenbuchse von Kanal 3 nicht belegt ist, **schaltet** der Kanal **stumm** – das verhindert Störgeräusche, wenn gerade keine Gitarre angeschlossen ist.



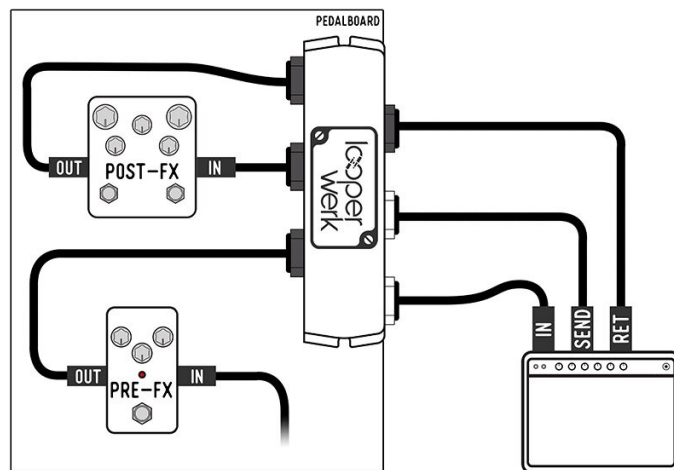
1. PEDALBOARD-AUSGANG: SMART SWITCHING

Dieses Setup ermöglicht die Nutzung von Amps mit und ohne Effektschleife **ohne Änderung der Verkabelung** des Pedalboards.

Ein **Amp mit Effektschleife** wird wie auf dem folgenden Bild angeschlossen, Post-FX (Delay, Reverb etc.) befinden sich dann in der Effektschleife des Amps.

Bei einem **Amp ohne Effektschleife** werden die *weißen Buchsen nicht angeschlossen* und von der schwarzen Buchse geht es zum Eingang des Amps.

Nun platziert die Patchbox automatisch die Post-FX im Signalweg nach den Pre-FX (Overdrive, Gain etc.).

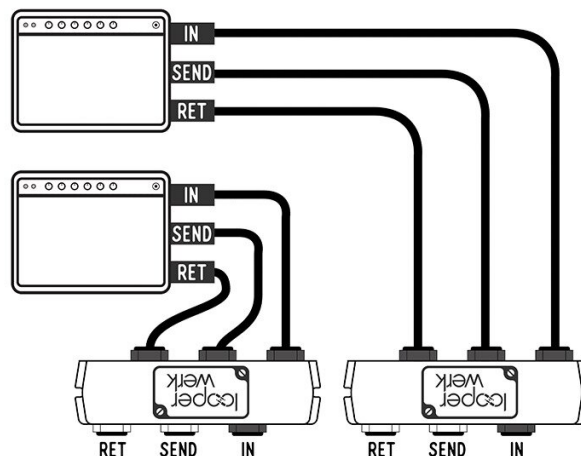


3. VERLEGUNG DER AMP-ANSCHLÜSSE

Mit der Patchbox können **Eingang** sowie **Send & Return** der Effektschleife eines Amps an einen besser zugänglichen Ort verlegt werden.

Das **vereinfacht die Verkabelung**, insbesondere, wenn Du mehrere Amps im Wechsel spielst.

Besonders praktisch: Die Patchbox verhält sich exakt wie die entsprechenden Buchsen am Amp: Ist keine Gitarre angeschlossen, wird **stummgeschaltet**; sind die Buchsen der Effektschleife nicht belegt, wird das **Signal direkt weitergeleitet**.





PATCHBOX TRIO SMART

The *Patchbox Trio SMART* features three stereo channels, all of which can also be used in mono.

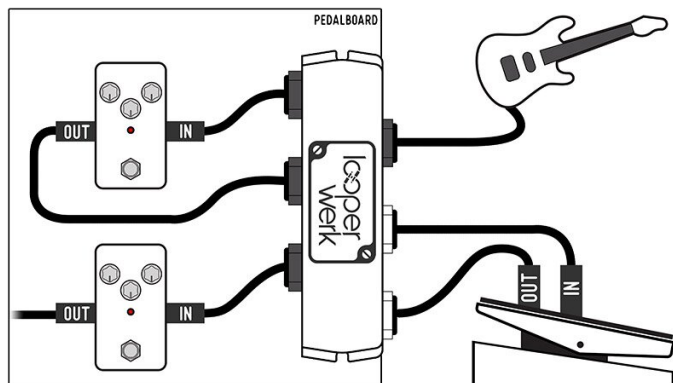
The single black outer jack features the **Mute / Override / Insert** functionality, which is explained in detail online at the end of the Patchbox category.

The two white outer jacks feature "**Smart Switching**," which enables the following three applications.

2. PEDALBOARD INPUT: MUTE & GUEST LOOP

The channels with the white jack sockets can also be used as an **access point in the signal path**. This allows **external effects** to be (temporarily) **inserted into the signal path** – e.g. a volume pedal or effects that don't have a permanent place on the pedalboard.

If the outer jack socket of channel 3 is not connected, the **channel mutes** – this **prevents unwanted noise** when no guitar is connected.



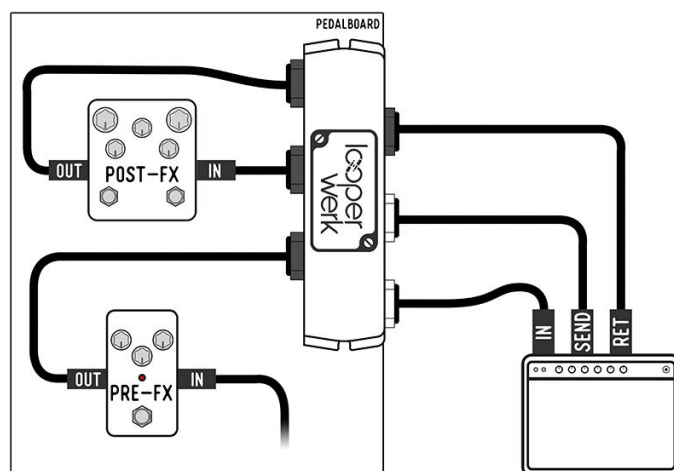
1. PEDALBOARD OUTPUT: SMART SWITCHING

This setup allows you to use amps with and without an effects loop **without changing the pedalboard's wiring**.

With an **amp with an effects loop**, the Post-FX (Delay, Reverb, etc.) are placed in the amp's effects loop.

With an **amp without an effects loop**, the *white sockets are not connected* and the single black socket is connected to the amp's input.

The Patchbox then automatically places the Post-FX in the signal path after the Pre-FX (Overdrive, Gain, etc.).



3. RELOCATION OF AMP CONNECTIONS

With the Patchbox, an amp's **input** as well as the **send & return** of the amp's effects loop can be relocated to a more accessible location.

This **simplifies cabling**, especially when switching between multiple amps.

Especially practical: The Patchbox behaves exactly like the corresponding jacks on the amp: If no guitar is connected, it **mutes**; if the effects loop jacks are not connected, **the signal is routed directly through**.

